
Regolamento degli studi di dottorato (del 19 giugno 2009)

IL CONSIGLIO DELL'ACCADEMIA DI ARCHITETTURA

viste la Legge sull'Università della Svizzera italiana del 3 ottobre 1995
e le direttive della Comunità Europea
sugli studi universitari di architettura e sulla formazione dell'architetto,
emana il seguente regolamento

Sezione 1 Disposizioni generali

Art. 1 Campi di applicazione

¹ Il presente regolamento stabilisce le condizioni, la procedura e gli organi competenti per il conferimento del dottorato dell'Accademia di architettura dell'Università della Svizzera Italiana.

Art. 2 Titolo

¹ L'Accademia di architettura conferisce un titolo unico di "Dottore in architettura (Dr arch)", di "Dottore in Scienze Tecniche (Dr sc tec)" oppure di "Dottore in filosofia (Dr phil)".

² Il titolo di Dottore attesta che il suo detentore è l'autore di una ricerca personale, originale e di alto livello scientifico.

³ Il titolo è conferito dopo aver difeso con successo la tesi di dottorato.

Art. 3 Organi e competenze

¹ Gli organi preposti al dottorato sono:

- La Commissione di dottorato
- Il Direttore di tesi
- La Giuria di tesi.

Art. 4 Commissione di dottorato

¹ La Commissione di dottorato è formata da 3 a 5 professori di ruolo, aggregati o titolari dell'Accademia di architettura, fra cui il membro della Commissione di ricerca dell'USI, e da un professore di un'altra facoltà o altro ateneo.

² La Commissione di dottorato è nominata dal Consiglio dell'Accademia con mandato biennale, tenendo conto delle varie discipline.

³ La Commissione di dottorato designa il suo presidente fra i suoi membri.

⁴ Alla Commissione di dottorato competono le decisioni in merito ai seguenti temi:

- l'ammissione alla preparazione della tesi (art. 9);
- lo stato di avanzamento della tesi;
- le deroghe e le divergenze in relazione alla tesi (art. 13 e 14);
- la ricevibilità della tesi (art. 16).

⁵ Nel caso della creazione di un programma di formazione avanzata, la sua organizzazione e gestione sarà di pertinenza della Commissione di dottorato.

Art. 5 Direttore di tesi

¹ Il Direttore di tesi è un docente dell'Accademia di architettura, di regola un professore – di ruolo, aggregato o titolare. Egli segue e orienta il lavoro di tesi. A meno di altre disposizioni concordate con la commissione di dottorato, il docente a contratto annuale si impegna a seguire il candidato sino all'ottenimento del dottorato.

o.

Art. 6 Giuria di tesi

¹ La Giuria di tesi è composta da almeno tre professori universitari, di cui almeno uno esterno all'USI.

² Il direttore di tesi non può essere designato come Presidente della giuria.

Art. 7 Tasse

¹ Le tasse sono definite conformemente all'art. 16 del Regolamento per le ammissioni e le immatricolazioni dell'USI.

Sezione 2 Procedure

Art. 8 Requisiti di ammissione

¹ Sono ammissibili agli studi di dottorato:

- i titolari di un Master of Arts / of Science in Architecture (Diploma di Architetto) rilasciato dall'Accademia di architettura dell'USI;
- i titolari di un Master of Arts / of Science in Architecture rilasciato dai politecnici svizzeri (ETHZ, EPFL) o da una università che abbia accordi specifici con l'USI;
- i titolari di diplomi in altri campi e/o di altre istituzioni universitarie giudicati equivalenti dalla Commissione di dottorato.

² Il candidato agli studi di dottorato deve inoltrare una domanda di ammissione per iscritto alla

Commissione di dottorato. Questa domanda deve includere i seguenti documenti: titoli di studio, lettera di sostegno da parte di un professore e descrizione del progetto.

³ Il candidato ammesso agli studi di dottorato è immatricolato nell'Accademia di architettura.

Art. 9 Ammissione alla tesi

¹ Sono ammessi alla preparazione della tesi di dottorato i candidati che:

- presentano un progetto di tesi approvato dal Direttore di tesi e dalla Commissione di dottorato;

oppure

- hanno ricevuto l'approvazione della Commissione di dottorato sulla base di un dossier di ricerche di riconosciuto valore scientifico che anticipa contenuti e tenore della futura tesi.

Sezione 4 Tesi di dottorato

Art. 10 Contenuto della tesi

¹ La tesi è un elaborato scritto che espone i risultati di una ricerca originale e di rilevante valore scientifico.

² La tesi può contenere elementi di progetto architettonico (ad es. tipologici, distributivi, tecnici, costruttivi, urbanistici o paesaggistici), purché ritenuti consequenziali e/o illustrativi della ricerca svolta.

³ La tesi può anche essere inoltrata sotto forma di un singolo lavoro scientifico originale o di un insieme di più lavori scientifici ev. già pubblicati (tesi cumulativa). Oltre ai lavori scientifici, la tesi dovrà contenere un esteso capitolo introduttivo che comprenda una presentazione dei temi affrontati nei lavori, una discussione della letteratura di riferimento e un riassunto dei risultati ottenuti.

Art. 11 Soggetto e durata della tesi

¹ Il soggetto della tesi si iscrive in una delle aree disciplinari che sono oggetto d'insegnamento presso l'Accademia di architettura.

² A partire dalla data di ammissione alla preparazione della tesi, per l'elaborazione della stessa il candidato dispone di un lasso di tempo compreso, di regola, fra 6 semestri come minimo, rispettivamente 4 se ha frequentato con successo una formazione avanzata, e 10 semestri come massimo, salvo esplicita e motivata richiesta indirizzata alla Commissione di dottorato.

Art. 12 Direzione e verifica dello stato di avanzamento della tesi

¹ I lavori sono seguiti dal Direttore di tesi. Questi è di norma un professore – di ruolo, aggregato o titolare - docente dell'Accademia di architettura. La Commissione di dottorato può autorizzare deroghe e ammettere come Direttore di tesi professori di altre istituzioni universitarie.

² La Commissione di dottorato può autorizzare una conduzione in co-tutela, vale a dire

assicurata da due professori di facoltà e/o università diverse, con la premessa che i rapporti tra le facoltà e/o università in questione vengano regolati da apposite convenzioni e/o regolamenti.

³ Il candidato consegna ogni anno un rapporto sullo stato di avanzamento dei lavori al suo Direttore di tesi il quale gli notifica la sua opinione in forma scritta e fa rapporto alla Commissione di dottorato entro un mese.

⁴ Se lo stato di avanzamento dei lavori o le conoscenze del candidato sono giudicate insoddisfacenti, la Commissione di dottorato:

- notifica al Candidato le condizioni da soddisfare e gli impone un termine;
- lo esclude dagli studi di dottorato.

Art. 13 Elaborazione della tesi

¹ La tesi deve essere realizzata presso l'Accademia di architettura.

² La Commissione di dottorato può autorizzare la realizzazione del lavoro al di fuori del dominio dell'Accademia, a condizione che il Direttore di tesi esprima il suo accordo e che il Candidato abbia accesso senza riserve alle attrezzature necessarie.

Art. 14 Divergenze e supplenze

¹ La Commissione di dottorato si sforza di eliminare le divergenze di opinione importanti tra il Candidato e il Direttore di tesi.

² La Commissione di dottorato sorveglia nella misura del possibile che il candidato possa continuare la sua tesi nel caso in cui il Direttore di tesi si trovi nell'impossibilità di adempiere alle sue funzioni.

Art. 15 Lingua

¹ Il Candidato redige la tesi in una delle lingue ufficiali della Svizzera o in inglese, in accordo con il Direttore di tesi.

² Su presentazione di una domanda scritta sostenuta dal Direttore di tesi, il Direttore della Commissione di dottorato può autorizzare il Candidato a redigere la tesi in un'altra lingua.

³ Il Candidato redige una sintesi della sua tesi in una delle lingue ufficiali della Svizzera e in inglese.

Art. 16 Ricevibilità della tesi

¹ Una bozza della tesi dottorale deve essere consegnata alla Commissione di dottorato di regola 6 mesi prima della prospettata consegna per verificarne la ricevibilità.

² Un sintetico giudizio scritto da due suoi membri e approvato dalla Commissione può suggerire modifiche e integrazioni di cui la versione finale, diffusa e difesa davanti alla Giuria, deve tener conto.

³ Qualora fosse giudicata accettabile con riserva, al candidato sono concessi 6 mesi per ripresentare la tesi alla giuria per una seconda valutazione. Qualora quest' ultima risultasse nuovamente negativa, il candidato viene escluso dal dottorato.

Sezione 4 Discussione della tesi. Valutazione. Conferimento del titolo di dottore

Art. 17 Giuria della tesi

¹ Dopo aver ricevuto il preavviso favorevole della Commissione di dottorato sulla base dell'art. 20, la Commissione nomina la Giuria di tesi secondo le disposizioni dell'art. 6 del presente regolamento.

² Il candidato, con l'accordo del Direttore di tesi, fa pervenire ad ogni membro della Giuria un esemplare della sua tesi. Il Direttore di tesi e un membro della giuria redigono un rapporto nel quale esprimono il loro parere sulla tesi. Questo rapporto viene trasmesso al Presidente della Giuria.

³ La Giuria della tesi stabilisce la data della discussione.

Art. 18 Discussione della tesi e valutazione

¹ La discussione è pubblica e consiste in una presentazione e discussione orale della durata di almeno un'ora durante la quale il candidato espone l'argomento della sua tesi ed è interrogato dai membri della Giuria su questioni attinenti all'ambito disciplinare che la concerne.

² Dopo la discussione, la Giuria esprime il suo giudizio complessivo, positivo o negativo, basato sia sul rapporto consegnato al Presidente della Giuria di tesi, sia sulla base della discussione.

³ In caso di accettazione, la Giuria assegna alla tesi una delle tre menzioni seguenti:

- cum laude
- magna cum laude
- summa cum laude

⁴ Il giudizio formulato dalla Giuria è trasmesso dal Presidente della Giuria al Direttore dell'Accademia.

⁵ La Giuria della tesi può richiedere al Candidato eventuali modifiche e correzioni della redazione definitiva.

⁶ In caso di rifiuto il candidato non è autorizzato a ripresentarsi.

Art. 19 Conseguimento del titolo di dottore

¹ Il Candidato ottiene il titolo di dottore solo dopo aver consegnato all'Accademia di architettura l'originale della sua tesi nella forma richiesta, tenuto conto delle eventuali modifiche e correzioni indicate dalla Giuria.

² Il diploma di dottore menziona il nome del diplomato, il titolo accademico ottenuto, il titolo della tesi e la data della discussione pubblica.

³ È emesso dall'Università della Svizzera Italiana e dall'Accademia di architettura ed è firmato dal Presidente USI, dal Direttore dell'Accademia e dal Direttore di tesi.

Art. 20 Diritti d'autore relativi alla tesi

¹ Il redattore della tesi è considerato come autore ai sensi della legislazione sui diritti d'autore e gode di tutti i relativi diritti.

² Senza scopo di lucro e con l'intento di favorire la divulgazione dei contenuti della tesi l'Accademia di architettura ha il diritto non esclusivo di pubblicare e utilizzare parti della tesi se ha sostenuto l'autore finanziariamente o con mezzi logistici.

Art. 21 Pubblicazione

¹ La tesi accettata dalla Giuria può essere pubblicata. Le modalità di pubblicazione totale o parziale sono fissate da apposite norme in accordo con la Commissione.

Sezione 5 Entrata in vigore

Art. 22

¹ Il presente regolamento entra in vigore dopo l'approvazione da parte del Consiglio dell'Università.