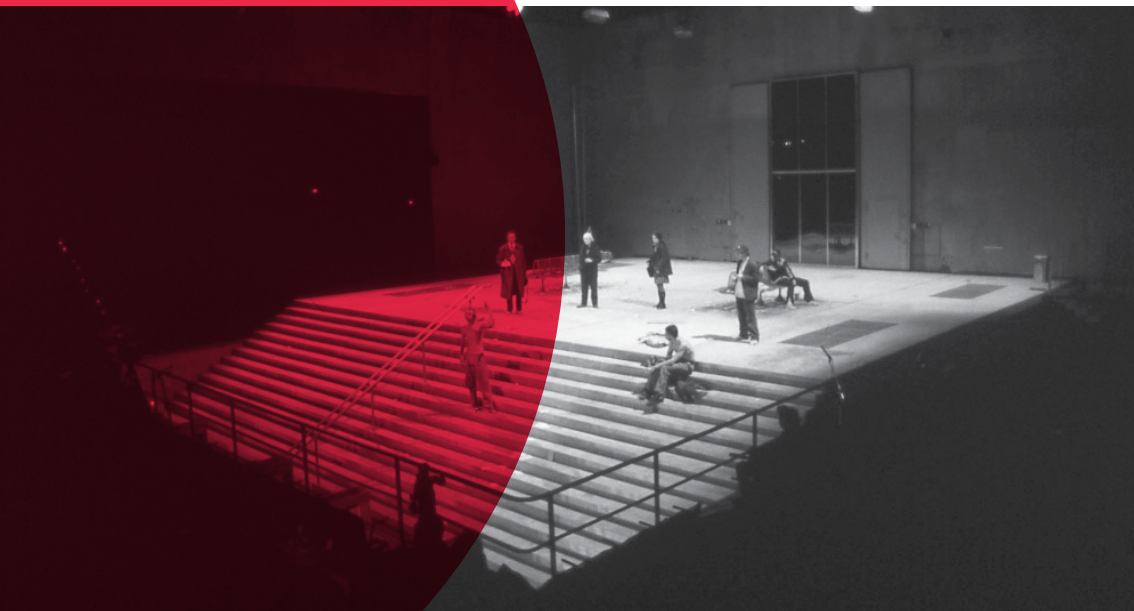


# Jan Pappelbaum

conferenza  
**giovedì, 3 aprile 2014**  
ore 19.30



Accademia di architettura  
Mendrisio

# SCENOGRAFIA ARCHITETTURA E SPAZIO SCENICO

## Jan Pappelbaum

Jan Pappelbaum (Dresda, 1966) ha studiato architettura presso la *Hochschule für Architektur und Bauwesen* di Weimar. Nel 1993 è stato assistente scenografo di Dieter Klaß per *Urfaust-Kubus* al Kunstfest di Weimar sotto la direzione artistica di Manfred Karge e inizia a collaborare con gli studenti del Berliner Regieinstitut. Dal 1998 incomincia la collaborazione con Robert Schuster e Tom Kühnel allo Schauspielhaus di Francoforte e dal 1999 diventa direttore di scena del teatro Das TAT. Dal 1997 in poi Pappelbaum lavora costantemente con Thomas Ostermeier a Berlino, prima alla *Baracke del Deutsches Theater* e poi, dal 2000, alla *Schaubühne*, dove ha realizzato le scenografie anche per le regie di Falk Richter, Patrik Wengenroth, Constanza Macras e Tom Kühnel. Jan Pappelbaum ha inoltre lavorato per i teatri di Avignone, Amsterdam, Mosca, Losanna, Tallinn e Vienna.

Dal 2000 Jan Pappelbaum è scenografo e direttore di produzione alla *Schaubühne* di Berlino e il suo lavoro è stato esposto in mostre retrospettive a Oslo (2009) e a Cracovia (2011). Nel 2006 è stato pubblicato il volume *Jan Pappelbaum. Bühnen / Stages*, dalla casa editrice Verlag Theater der Zeit.

Jan Pappelbaum (Dresda, 1966) studied architecture at the *Hochschule für Architektur und Bauwesen* in Weimar. In 1993 was assistant to the Stage Designer Dieter Klaß for the *Urfaust-Kubus* at the Weimar Kunstfest under the direction of Manfred Karge and started to collaborate with the students of the Berliner Regieinstitut. In 1998 he began a collaboration with Robert Schuster and Tom Kühnel at the Frankfurt Schauspiel and in 1999 he was appointed as Stage Director at the Das TAT.

Since 1997 he constantly worked together with Thomas Ostermeier in Berlin, first at the *Baracke of the Deutsches Theater*, and then from 2000 onwards at the *Schaubühne*, where he also worked as Stage Designer with Falk Richter, Patrik Wengenroth, Constanza Macras and Tom Kühnel. Jan Pappelbaum produced sets also for theatres in Avignon, Amsterdam, Moscow, Lausanne, Tallinn and Vienna.

From year 2000 Pappelbaum has been stage designer and production director at the *Schaubühne* in Berlin and his work was presented in retrospective exhibitions at Oslo (2009) and Krakow (2011). In 2006, the book *Jan Pappelbaum. Bühnen / Stages* was published by Verlag Theater der Zeit.



### CONFERENZE 2013/2014

ANNA VIEBROK  
17 OTTOBRE 2013

NICK ORMEROD  
5 DICEMBRE 2013

ROMEO CASTELLUCCI  
20 MARZO 2014

JAN PAPPENBAUM  
3 APRILE 2014

MAŁGORZATA SZCZĘŚNIAK  
10 APRILE 2014

### LUOGO

Accademia di architettura  
Palazzo Canavée  
Via Canavée 5  
6850 Mendrisio (Svizzera)

### INFORMAZIONI

tel. +4158 666 5000  
www.arc.usi.ch