

“If you look good you play good” Il segno come identità e consapevolezza urbana

Lezione dell'architetto
Ico Migliore



Università
della
Svizzera
italiana

Accademia
di
architettura

24 febbraio 2026
13:30–15:05

Palazzo Canavée
Aula C 0.62

Corso: Città dei segni. Grafica e spazio urbano
Docente: Barbara Carnevali
Assistente: Adele Rugini

- Un viaggio attraverso il segno nella città in rapporto con identità, consapevolezza e fiducia, attraverso case study concreti, dalle Olimpiadi di Torino 2006 ai più recenti progetti asiatici, in particolare in Corea del Sud. L'archigrafia urbana disegna una mappa estesa di tracce - memorie, identità e narrazione - trasformando la città in una vera casa collettiva. Qui, la "punteggiatura urbana" non si limita a indicare le destinazioni d'arrivo, ma accompagna il viaggiatore lungo un percorso di scoperta, disegnando comportamenti nello spazio. In quest'ottica, il design urbano si configura come uno strumento di innovazione sociale, capace di generare senso di comunità e di tendere verso un'etica collettiva della città.