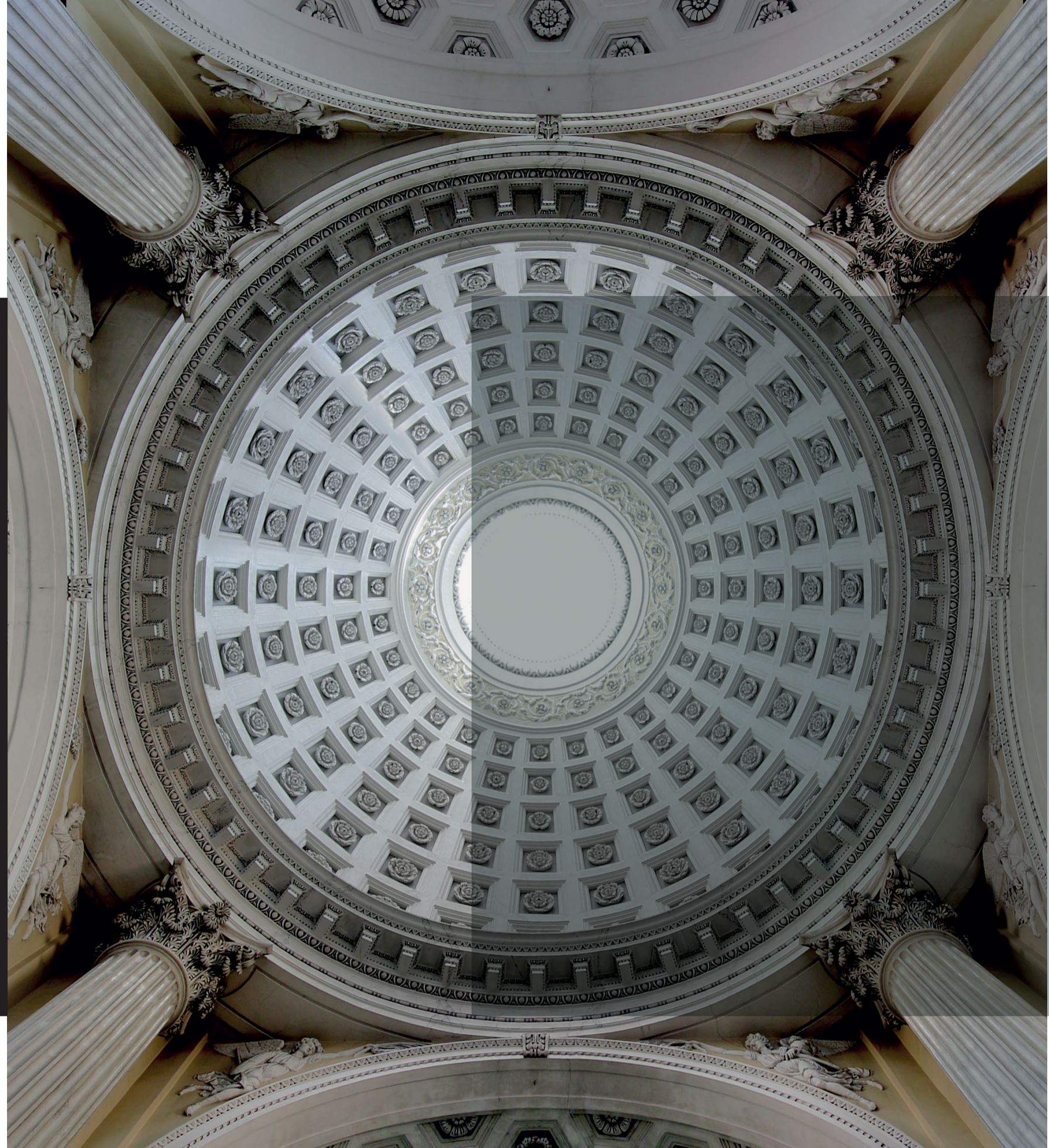


Università  
della  
Svizzera  
italiana

Biblioteca  
dell'Accademia  
di  
architettura



Presentazione del libro

# Gaetano Cantoni 1745-1827. Architetto dai molti talenti

Stefania Bianchi e Giorgio Rossini

Mercoledì  
16 aprile 2025  
ore 18:00

SalottoTurconi  
Biblioteca

segue rinfresco  
offerto dal Museo etnografico  
della Valle di Muggio

Evento  
in collaborazione  
con



- Intervengono con gli autori
- **Mark Bertogliati**  
Curatore del Museo etnografico  
della Valle di Muggio
  - **Raffaella Fontanarossa**  
Storica dell'arte  
(Accademia di Belle Arti di Macerata)

Il volume, risultato di indagini tra fonti degli archivi del Canton Ticino e di Genova, si propone di illuminare la complessa personalità di Gaetano Cantoni (1745-1827), ultimo discendente di una famiglia prominente nell'arte genovese sin dal XVI secolo. Dopo l'incendio del 1777, il fratello Simone Cantoni rinnova Palazzo Ducale, e Gaetano si impegna in questo e altri importanti progetti ereditati dal padre. La sua vita si intreccia con i cambiamenti che segnano la fine della Repubblica di Genova e il passaggio a nuovi governi. Gaetano raggiunge incarichi prestigiosi come architetto della città e direttore dell'Accademia di Belle Arti. La sua fama come architetto neoclassico, già riconosciuta nel XIX secolo, si conferma nelle opere indagate, tra cui la cattedrale di Porto Maurizio, ma la sua attività è ben più vasta, così come il suo impegno civile, istituzionale e didattico, arricchito dalla tradizione familiare e dalle influenze del suo tempo.

Immagine: Gaetano Cantoni, Cupola della Basilica Porto Maurizio a Imperia, Foto di Giorgio Rossini