

# Da 1 a 12 note Danzando Ligeti

Associazione Teatrodanza  
Tiziana Arnaboldi con il pianista  
Gabriele Leporatti

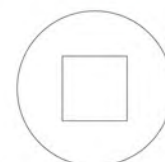


**lunedì**  
• **22 aprile 2024**  
**ore 18:00**

**Teatro**  
**dell'architettura**  
**Mendrisio**

A un secolo dalla nascita del pianista e compositore György Ligeti (1923-2006) la Compagnia Tiziana Arnaboldi torna a collaborare con il pianista Gabriele Leporatti per dare vita a una danza composta da un'architettura da 1 a 12 note; struttura ritmica e tonale di Ligeti per costruire una nuova musica "dal nulla". Il compositore ungherese è noto al grande pubblico per l'uso dei suoi brani in alcuni film di Stanley Kubrick. Intorno al 1951 György Ligeti – uno dei massimi esponenti della musica avant-garde della fine del XX secolo - inizia a sperimentare semplici strutture ritmiche e tonali per costruire una "nuova musica".

Nasce così la sua opera pianistica Musica ricercata. Il carattere sperimentale della ricerca tra pianoforte solo e danzatori consiste nel trasformare gli undici movimenti da note a gesti precisi, alla ricerca del proprio colore, movimento ritmico e silenzio, spalancando nuovi orizzonti al sentire danzante.



Fondazione  
Teatro  
dell'  
architettura  
Mendrisio