



Medusa
2018
Scultura di marmo,
tassidermia
Marble sculpture,
taxidermy
82 x 41 x 30 cm

Medusa
2019
Scultura di marmo,
tassidermia
Marble sculpture
taxidermy
87 x 42 x 37 cm

No Title (Painting)
2019
Diverse tecniche su tela
Mixed media on canvas
290 x 932 cm



studio LABIOMISTA
vista interna
internal view
architetto
architect
Mario Botta
Genk, 2018

studio LABIOMISTA
vista esterna
external view
architetto
architect
Mario Botta
Genk, 2018



Mostra
promossa da:
Exhibition
promoted by:
Fondazione
Teatro
dell'architettura
con la
collaborazione di
with the
collaboration of
Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di architettura

Sostenitori
Supporters
• Fondazione IBSA, Lugano
• Banca Raiffeisen
Mendrisio
e Valle di Muggio

Sponsor tecnici
Technical Sponsors
• Camillo Vismara SA,
Cadro
• Fratelli Puricelli SA,
Riva S. Vitale
• Impresa Barella SA,
Chiasso
• Publineon SA, Agno

Teatro
dell'architettura
Mendrisio

Boas Erez
 Rettore
 Rector
 Università della
 Svizzera italiana

Riccardo Blumer
 Direttore
 Dean
 Accademia di architettura

Mario Botta
 Direttore artistico
 Artistic Director

Marco Della Torre
 Responsabile mostre
 Coordinatore di direzione
 Head of exhibitions
 Dean's Office Coordinator
 Accademia di architettura

Stefania Murer
 Coordinamento, Registrar
 Coordination, Registrar
 Accademia di architettura

Conservazione e restauro
 Conservation
 and Restoration
 Micaela Caletti
 Archivio del Moderno

Albero Canepa
 Grafica e Servizio Web
 Grafic Design
 and Web Service
 Accademia di architettura

Logistica
 Logistics
 Marco Corti
 Coordinamento
 Coordinator
 Graziano Cavalli,
 Antonio Di Maggio,
 Francesco Talaia
 Accademia di architettura

Roberta Boffa
 Segreteria
 Secretary
 Teatro dell'architettura

Comunicazione
 Communication
 Servizio Comunicazione
 e Media, USI

Orari di apertura:
 Martedì, Mercoledì
 Venerdì, Sabato, Domenica
 12–18
 Giovedì
 14–20

Aperture speciali:
 1 Novembre
 8, 26 Dicembre
 2019
 negli orari
 12–18

Ingresso:
 Fr. 10.–/Euro 10
 Ridotto
 Fr. 7.–/Euro 7

Ingresso gratuito:
 Studenti
 e docenti
 USI/SUPSI
 Amici dell'Accademia
 di architettura
 di Mendrisio
 Sotto i 18 anni

Contatti
 e informazioni:
 +41 58 666 5000
 e-mail
 info.tam@usi.ch
 www.arc.usi.ch/tam

Catalogo
 Koen Vanmechelen
 The Worth of Life
 1982–2019
 a cura di Didi Bozzini
 Mendrisio Academy Press
 /Silvana Editoriale
 27 x 27 cm, 144 pagine
 Cartonato
 100 illustrazioni,
 b/n e colore
 Edizione bilingue
 Italiano e inglese
 Prezzo in mostra
 30 CHF/Euro
 Prezzo in libreria
 40 CHF/Euro

Opening Hours
 Tuesday, Wednesday
 Friday, Saturday, Sunday
 12–6 pm
 Thursday
 2–8 pm

Special openings:
 1st November
 8, 26 December
 2019
 at
 12–6 pm

Admission:
 Fr. 10.–/Euro 10
 Reduced
 Fr. 7.–/Euro 7

Free admission:
 Students
 and Professors
 USI/SUPSI
 Amici dell'Accademia
 di architettura
 di Mendrisio
 Under 18 years

Contact
 and informations:
 +41 58 666 5000
 e-mail
 info.tam@usi.ch
 www.arc.usi.ch/tam

Catalogue
 Koen Vanmechelen
 The Worth of Life
 1982–2019
 edited by Didi Bozzini
 Mendrisio Academy Press
 /Silvana Editoriale
 27x27 cm, 144 pages
 hardcover
 100 illustrations
 black/white and colours
 bilingual edition
 Italian and English
 Exhibition price
 30 CHF/Euro
 Bookshop price
 40 CHF/Euro

Koen Vanmechelen The Worth of Life 1982–2019



4
ottobre
2019
2
febbraio
2020

4
October
2019
2
February
2020



Teatro
dell'
architettura
Mendrisio
Via Turconi
25

- A cura di Curated by Didi Bozzini
- Allestimento Exhibition Design
- Didi Bozzini con Studio Koen Vanmechelen, Genk (Belgium)
- Testi Texts Didi Bozzini
- Traduzioni Translations Leon Bozzini
- Prestatori Lenders Studio Koen Vanmechelen, Genk (Belgium)
- Collezione privata Private Collection (Belgium)
- Comunicazione Communication ddi studio, Milano

- Fondazione Teatro dell'architettura Mario Botta Presidente President

- Ringraziamenti Acknowledgements Fondazione avv. Ercole e Stefania Doninelli, Meride Fondazione Silvio e Marianne Tarchini, Manno Fondazione Dr. M.O.Winterhalter, Stans RIRI SA, Mendrisio Marcus Thelen Pierluigi Panza

Il Teatro dell'architettura dell'USI a Mendrisio presenta la mostra *Koen Vanmechelen The Worth of Life 1982–2019* promossa dalla Fondazione Teatro dell'architettura con la collaborazione dell'Accademia di architettura dell'Università della Svizzera Italiana

Koen Vanmechelen (1965) è un artista fiammingo, o più precisamente, limburghese. Vale a dire originario di quella regione situata tra la Vestfalia, il Brabante ed i Paesi Bassi che ha dato i natali a Bruegel, Bosch e Rubens. E nella quale, qualche secolo più tardi, è venuto al mondo anche Joseph Beuys. Artista di fama internazionale, noto per le sue sperimentazioni e contaminazioni tra arte e scienza, Koen Vanmechelen ha imperniato il proprio lavoro sulla relazione tra natura e cultura cercando, attraverso la propria arte, di comprendere e dare risposta alle grandi sfide del 21° secolo. Nella mostra *Koen Vanmechelen The Worth of Life 1982–2019*, a cura di Didi Bozzini, oltre sessantacinque lavori, realizzati tra il 1982 ed il 2019, ne raccontano l'articolato percorso artistico mettendo in evidenza gli aspetti più prettamente plastici dell'opera dell'artista, con un'attenzione particolare al suo carattere neo-barocco.

Scultore, pittore, performer, videasta, studioso, oltre che attivista dei diritti umani – in un percorso lungo quasi quarant'anni – Vanmechelen ha affiancato progetti di ibridazione di animali o vegetali alla contaminazione delle arti figurative, dei materiali e degli strumenti espressivi, facendo della proliferazione formale nella complessità concettuale la cifra di una poetica tanto singolare quanto inconfondibile.

La sua arte è al tempo stesso espressione di un'estetica della meraviglia e di un'etica fondata sul valore della vita, dalle prime sculture in legno degli anni '80, allo sviluppo di un vasto programma di ricerca mirato alla generazione di nuove razze avicole, fino alla recente creazione di un formidabile parco della biodiversità chiamato LABIOMISTA dove, tra grande architettura e paesaggio, coabitano installazioni, opere e volatili delle specie più diverse. Attraverso i propri lavori, l'artista cerca infatti di ricreare la complessità della vita per magnificarla e celebrarne il valore in un equilibrio dinamico tra il conoscere e l'immaginare, tra l'anima e l'animale, tra il bello ed il giusto. Lungo il percorso espositivo – tra sculture, dipinti, neon, stampe lambda e installazioni – i visitatori potranno trovarsi davanti alle mani un gigante che offrono diamanti e proteggono un pulcino, perdersi con lo sguardo nei colori accesi di una pittura informale o ancora sfogliare un ponderoso volume contenente l'infinita serie costituita da miliardi di cifre e lettere con la quale si trascrive il genoma di una gallina.

Vanmechelen concepisce l'arte come prassi di re-invenzione della natura, porta di accesso privilegiata ai suoi segreti e presupposto della sua salvaguardia. E, simmetricamente, si rivolge alla scienza, quasi fosse una branca della poesia, chiedendole di materializzare in modo pressoché magico le visioni del suo fantasticare.

A luglio 2019, nella città di Genk in Belgio, Vanmechelen ha inaugurato LABIOMISTA, un progetto monumentale e poliedrico che riunisce i filoni fondamentali del suo lavoro e crea nuove opportunità di collaborazione e dialogo su alcune delle questioni sociali più pressanti e impegnative della società contemporanea. Il cuore di LABIOMISTA è lo studio di recente costruzione dell'artista di 53.000 metri quadrati, costruito dall'architetto svizzero Mario Botta.

Il progetto, realizzato in stretta collaborazione con la città di Genk, incarna perfettamente l'arte e la filosofia di Koen Vanmechelen che dichiara: "LABIOMISTA è un omaggio al mix della vita stessa".



Mechelse Koekoek
1999
Lambda print
100 x 100 cm

Mechelse Louisiana
2004
Lambda print
100 x 100 cm

Mechelse Padovana
2018
Lambda print
100 x 100 cm

The Worth of Life
© Koen Vanmechelen

Domesticated Giant
2015
Scultura in bronzo e vetro
Bronze sculpture
Glass
45 x 175 x 85 cm
+ 40 x 174 x 87 cm



The USI Teatro dell'architettura in Mendrisio popens the exhibition *Koen Vanmechelen The Worth of Life 1982–2019* promoted by the Fondazione Teatro dell'architettura with the collaboration of the Academy of Architecture of the Università della Svizzera italiana

Koen Vanmechelen (1965) is a Flemish artist or – more precisely – an artist from Limburg. Which is to say, hailing from the very region – embedded in between Westphalia, Brabant and the Netherlands – that gave birth to Bruegel, Bosch and Rubens. The same area where also Joseph Beuys was born a few centuries later. Artist of international renown, Koen Vanmechelen has centered his work as an artist on the relation between nature and culture. Acclaimed for his exploration of the intersections between art and science, the artist tries, through his projects, to understand and answer to the great challenges of the 21st century.

Koen Vanmechelen The Worth of Life 1982–2019 curated by Didi Bozzini, is an exhibition of more than sixty-five pieces - which were all realized between 1982 and 2019 – intended to highlight the more strictly plastic aspects of this artist's body of work, with particular regards to his neo-baroque disposition. Sculptor, painter, performer, filmmaker and scholar, as well as a human rights activist - all throughout the course of an almost forty-years-long journey -, the artist has rounded out his projects for the hybridization of either animals or plants with the contamination of figurative arts, of materials and media, making formal proliferation within conceptual complexity his own, personal earmark on a creative universe that is as unique as it is unmistakable. His art is at the same time the expression of both an aesthetic of wonder and an ethic that is rooted in the very worth of life. From the first wooden sculptures in the 80's, to a vast project of research – aimed at the generation of new breeds of poultry – to the recent opening of a tremendous biodiversity park called LABIOMISTA, where great architectures and natural landscapes are inhabited by installations, artworks and birds of the most disparate kinds.

Through a path in dynamic balance between knowledge and imagination, soul and animal, beauty and righteousness, Vanmechelen tries with each work to recreate the complexity of life, to magnify it and celebrate its value. Along the exhibition – among sculptures, paintings, neon, lambda prints and installations - the public can find himself at the same time in front of the hands of a giant offering diamonds and protecting a chick, lose himself in the bright colors of informal painting or leaf through a ponderous volume containing the infinite series of billions of figures and letters with which one transcribes the genome of a hen.

For Vanmechelen sees art as a practice of re-invention of nature, a privileged access door to its secrets and essential requirement to its preservation. And, symmetrically, he calls upon science, almost as if it were a branch of poetry, to somehow magically turn his reveries' visions into reality.

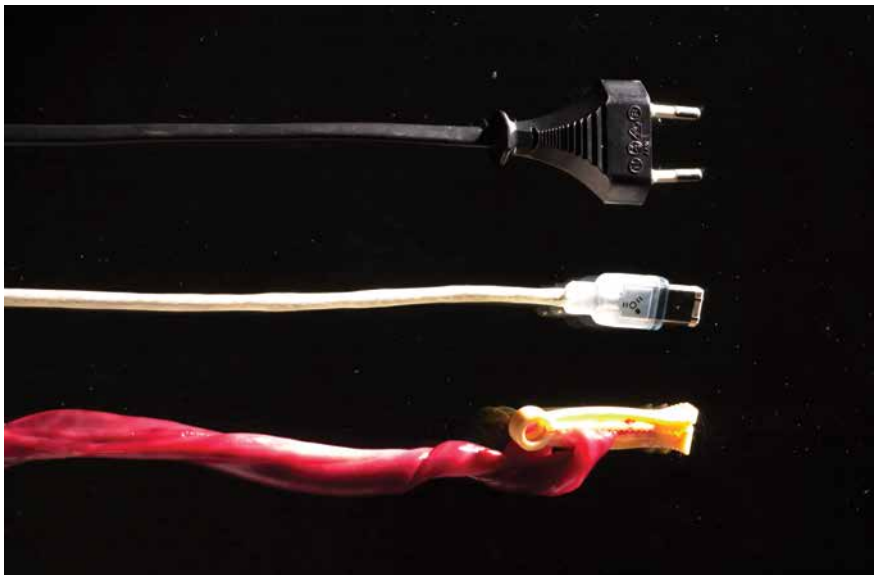
In July 2019 – in the city of Genk – Vanmechelen opens LABIOMISTA, a monumental, multi-faceted project that brings together the vital threads of his work and establishes new opportunities for collaboration and dialogue on some of the most pressing and challenging social issues of contemporary society. The heart of LABIOMISTA is the artist's newly built 53,000-square-foot studio, built by acclaimed Swiss architect Mario Botta.

"LABIOMISTA is a homage to the mix of life itself," says the artist. The project, realised in close partnership with the city of Genk, is the embodiment of Koen Vanmechelen's art and philosophy.

In copertina
Front page
The Worth of Life
© Koen Vanmechelen

Temptation
2018
Marmo, tassidermia,
guscio d'uovo di struzzo
Marble, taxidermy,
ostrich eggshell
54 x 41 x 41 cm

Energy,
Communication
And Life
2019
Lightbox
223 x 375 x 5,5 cm





© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdfa
sdfsddasfadsf
sdfadsfdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdfa
sdfsddasfadsf
sdfadsfdfsdf



Mostra
promossa da:
Exhibition
promoted by:
Fondazione
Teatro
dell'architettura
e/and
Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di architettura

Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di
architettura

Sostenitori
Supporters
• Banca Raiffeisen
Mendrisio
e Valle di Muggio

Sponsor tecnici
Technical Sponsors
• Volo consetet autemodi
sdfsdfadsf

Orari di apertura:
Mercoledì
Venerdì-Domenica
12-18
Giovedì
14-20

Aperture speciali:
???
???
???
???
negli orari
12-18

Ingresso:
Fr. 10.-/Euro 10
Ridotto
Fr. 7.-/Euro 7

Ingresso gratuito:
Studenti
e docenti
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Sotto i 18 anni

Contatti
e informazioni:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogo
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
a cura di Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27 x 27 cm, 144 pagine
Cartonato
100 illustrazioni,
b/n e colore
Edizione bilingue
Italiano e inglese
Prezzo in mostra
30 CHF/Euro
Prezzo in libreria
40 CHF/Euro

Opening Hours
Wednesday
Friday-Sunday
12-6 pm
Thursday
2-8 pm

Special openings:
???
???
2019
at
12-6 pm

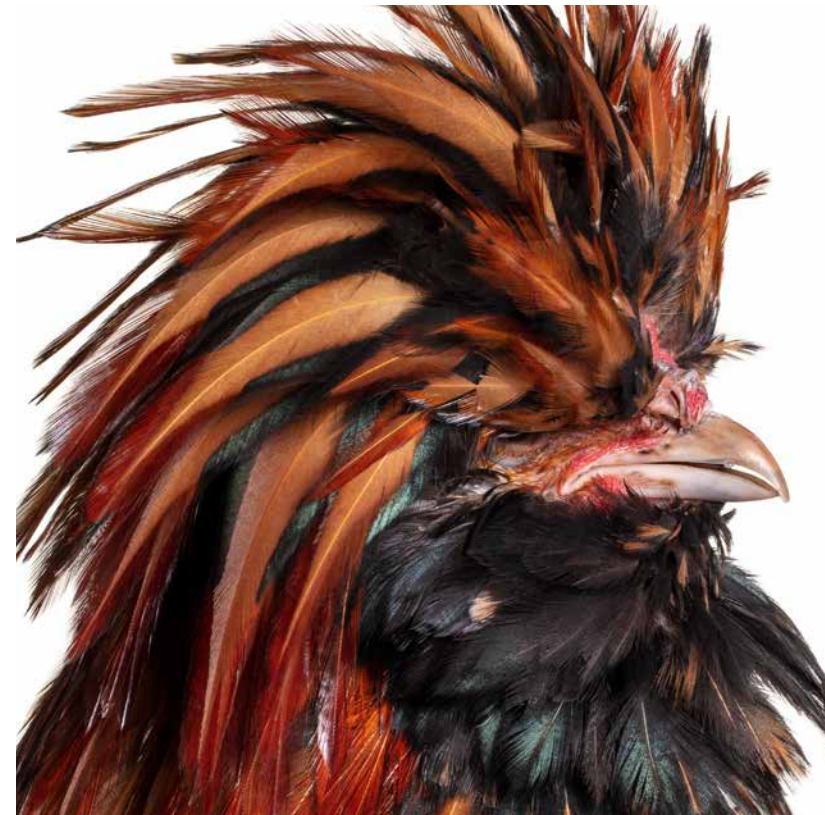
Admission:
Fr. 10.-/Euro 10
Reduced
Fr. 7.-/Euro 7

Free admission:
Students
and Professors
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Under 18 years

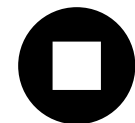
Contact
and informations:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogue
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
edited by Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27x27 cm, 144 pages
hardcover
100 illustrations
black/white and colours
bilingual edition
Italian and English
Exhibition price
30 CHF/Euro
Bookshop price
40 CHF/Euro

Fondazione
Teatro
dell'
architettura



KOEN VANMECHELEN THE WORTH OF LIFE 1982-2019



Teatro
dell'
architettura
Mendrisio
Via Turconi
25

4
ottobre
2019
2
febbraio
2020

4
October
2019
2
February
2020



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdfa
sdfsddasfadsf
sdfadsfdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdfa
sdfsddasfadsf
sdfadsfdfsdf





© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf



Mostra
promossa da:
Exhibition
promoted by:
Fondazione
Teatro
dell'architettura
e/and
Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di architettura

Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di
architettura

Sostenitori
Supporters
• Banca Raiffeisen
Mendrisio
e Valle di Muggio

Sponsor tecnici
Technical Sponsors
• Volo consettet autemodi
sdfsdfadsf

Orari di apertura:
Mercoledì
Venerdì-Domenica
12-18
Giovedì
14-20

Aperture speciali:
???
???
???
???
negli orari
12-18

Ingresso:
Fr. 10.-/Euro 10
Ridotto
Fr. 7.-/Euro 7

Ingresso gratuito:
Studenti
e docenti
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Sotto i 18 anni

Contatti
e informazioni:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogo
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
a cura di Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27 x 27 cm, 144 pagine
Cartonato
100 illustrazioni,
b/n e colore
Edizione bilingue
Italiano e inglese
Prezzo in mostra
30 CHF/Euro
Prezzo in libreria
40 CHF/Euro

Opening Hours
Wednesday
Friday-Sunday
12-6 pm
Thursday
2-8 pm

Special openings:
???
???
???
2019
at
12-6 pm

Admission:
Fr. 10.-/Euro 10
Reduced
Fr. 7.-/Euro 7

Free admission:
Students
and Professors
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Under 18 years

Contact
and informations:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogue
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
edited by Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27x27 cm, 144 pages
hardcover
100 illustrations
black/white and colours
bilingual edition
Italian and English
Exhibition price
30 CHF/Euro
Bookshop price
40 CHF/Euro

Fondazione
Teatro
dell'
architettura



KOEN VANMECHELEN THE WORTH OF LIFE 1982-2019

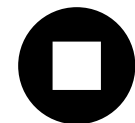
Teatro
dell'
architettura
Mendrisio
Via Turconi
25

| | |
|----------|----------|
| 4 | 4 |
| ottobre | October |
| 2019 | 2019 |
| 2 | 2 |
| febbraio | February |
| 2020 | 2020 |



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf





© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsf
sdfsdasfadsf
sdfadfsdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsf
sdfsdasfadsf
sdfadfsdfsdf



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsf
sdfsdasfadsf
sdfadfsdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsf
sdfsdasfadsf
sdfadfsdfsdf



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsf
sdfsdasfadsf
sdfadfsdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsf
sdfsdasfadsf
sdfadfsdfsdf



Mostra
promossa da:
Exhibition
promoted by:
Fondazione
Teatro
dell'architettura
e/and
Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di architettura

Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di
architettura

Sostenitori
Supporters
• Banca Raiffeisen
Mendrisio
e Valle di Muggio

Sponsor tecnici
Technical Sponsors
• Volo consetet autemodi
sdfadsf

Orari di apertura:
Mercoledì
Venerdì-Domenica
12-18
Giovedì
14-20

Aperture speciali:
???
???
???
???
negli orari
12-18

Ingresso:
Fr. 10.-/Euro 10
Ridotto
Fr. 7.-/Euro 7

Ingresso gratuito:
Studenti
e docenti
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Sotto i 18 anni

Contatti
e informazioni:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogo
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
a cura di Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27 x 27 cm, 144 pagine
Cartonato
100 illustrazioni,
b/n e colore
Edizione bilingue
Italiano e inglese
Prezzo in mostra
30 CHF/Euro
Prezzo in libreria
40 CHF/Euro

Opening Hours
Wednesday
Friday-Sunday
12-6 pm
Thursday
2-8 pm

Special openings:
???
???
???
2019
at
12-6 pm

Admission:
Fr. 10.-/Euro 10
Reduced
Fr. 7.-/Euro 7

Free admission:
Students
and Professors
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Under 18 years

Contact
and informations:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogue
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
edited by Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27x27 cm, 144 pages
hardcover
100 illustrations
black/white and colours
bilingual edition
Italian and English
Exhibition price
30 CHF/Euro
Bookshop price
40 CHF/Euro

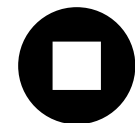
Fondazione
Teatro
dell'
architettura



KOEN VANMECHELEN THE WORTH OF LIFE 1982-2019

Teatro
dell'
architettura
Mendrisio
Via Turconi
25

| | |
|----------|----------|
| 4 | 4 |
| ottobre | October |
| 2019 | 2019 |
| 2 | 2 |
| febbraio | February |
| 2020 | 2020 |





© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf



Mostra promossa da:
Exhibition promoted by:
Fondazione Teatro dell'architettura e/and Università della Svizzera italiana Accademia di architettura

Università della Svizzera italiana Accademia di architettura

Sostenitori Supporters
• Banca Raiffeisen Mendrisio e Valle di Muggio

Sponsor tecnici Technical Sponsors
• Volo consetet autemodi sdfsdfadsf

Orari di apertura:
Mercoledì
Venerdì-Domenica
12-18
Giovedì
14-20

Aperture speciali:
???
???
???
???
negli orari
12-18

Ingresso:
Fr. 10.-/Euro 10
Ridotto
Fr. 7.-/Euro 7

Ingresso gratuito:
Studenti e docenti
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia di architettura di Mendrisio
Sotto i 18 anni

Contatti e informazioni:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogo
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
a cura di Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press / Silvana Editoriale
27 x 27 cm, 144 pagine
Cartonato
100 illustrazioni, b/n e colore
Edizione bilingue
Italiano e inglese
Prezzo in mostra
30 CHF/Euro
Prezzo in libreria
40 CHF/Euro

Opening Hours
Wednesday
Friday-Sunday
12-6 pm
Thursday
2-8 pm

Special openings:
???
???
???
2019
at
12-6 pm

Admission:
Fr. 10.-/Euro 10
Reduced
Fr. 7.-/Euro 7

Free admission:
Students and Professors
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia di architettura di Mendrisio
Under 18 years

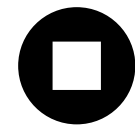
Contact and informations:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogue
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
edited by Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press / Silvana Editoriale
27x27 cm, 144 pages
hardcover
100 illustrations
black/white and colours
bilingual edition
Italian and English
Exhibition price
30 CHF/Euro
Bookshop price
40 CHF/Euro

Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019



Teatro dell'architettura Mendrisio
Via Turconi 25



4 ottobre 2019
2 febbraio 2020

4 October 2019
2 February 2020



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdf



Mostra
promossa da:
Exhibition
promoted by:
Fondazione
Teatro
dell'architettura
e/and
Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di architettura

Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di
architettura

Sostenitori
Supporters
• Banca Raiffeisen
Mendrisio
e Valle di Muggio

Sponsor tecnici
Technical Sponsors
• Volo consetet autemodi
sdfadsfdfsdf

Orari di apertura:
Mercoledì
Venerdì-Domenica
12-18
Giovedì
14-20

Aperture speciali:
???
???
???
???
negli orari
12-18

Ingresso:
Fr. 10.-/Euro 10
Ridotto
Fr. 7.-/Euro 7

Ingresso gratuito:
Studenti
e docenti
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Sotto i 18 anni

Contatti
e informazioni:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogo
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
a cura di Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27 x 27 cm, 144 pagine
Cartonato
100 illustrazioni,
b/n e colore
Edizione bilingue
Italiano e inglese
Prezzo in mostra
30 CHF/Euro
Prezzo in libreria
40 CHF/Euro

Opening Hours
Wednesday
Friday-Sunday
12-6 pm
Thursday
2-8 pm

Special openings:
???
???
???
2019
at
12-6 pm

Admission:
Fr. 10.-/Euro 10
Reduced
Fr. 7.-/Euro 7

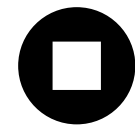
Free admission:
Students
and Professors
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Under 18 years

Contact
and informations:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogue
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
edited by Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27x27 cm, 144 pages
hardcover
100 illustrations
black/white and colours
bilingual edition
Italian and English
Exhibition price
30 CHF/Euro
Bookshop price
40 CHF/Euro



**KOEN
VANMECHELEN
THE WORTH
OF LIFE
1982-2019**



**Teatro
dell'
architettura
Mendrisio
Via Turconi
25**

**4
ottobre
2019
2
febbraio
2020**

**4
October
2019
2
February
2020**



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdfa
sdfsdasfadsfd
sdfadsfdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdfa
sdfsdasfadsfd
sdfadsfdfsdf



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdfa
sdfsdasfadsfd
sdfadsfdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfadsf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfdfsdfa
sdfsdasfadsfd
sdfadsfdfsdf



Mostra
promossa da:
Exhibition
promoted by:
Fondazione
Teatro
dell'architettura
e/and
Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di architettura

Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di
architettura

Sostenitori
Supporters
• Banca Raiffeisen
Mendrisio
e Valle di Muggio

Sponsor tecnici
Technical Sponsors
• Volo consetet autemodi
sdfadsf

Orari di apertura:
Mercoledì
Venerdì-Domenica
12-18
Giovedì
14-20

Aperture speciali:
???
???
???
???
negli orari
12-18

Ingresso:
Fr. 10.-/Euro 10
Ridotto
Fr. 7.-/Euro 7

Ingresso gratuito:
Studenti
e docenti
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Sotto i 18 anni

Contatti
e informazioni:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogo
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
a cura di Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27 x 27 cm, 144 pagine
Cartonato
100 illustrazioni,
b/n e colore
Edizione bilingue
Italiano e inglese
Prezzo in mostra
30 CHF/Euro
Prezzo in libreria
40 CHF/Euro

Opening Hours
Wednesday
Friday-Sunday
12-6 pm
Thursday
2-8 pm

Special openings:
???
???
???
2019
at
12-6 pm

Admission:
Fr. 10.-/Euro 10
Reduced
Fr. 7.-/Euro 7

Free admission:
Students
and Professors
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Under 18 years

Contact
and informations:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogue
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
edited by Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27x27 cm, 144 pages
hardcover
100 illustrations
black/white and colours
bilingual edition
Italian and English
Exhibition price
30 CHF/Euro
Bookshop price
40 CHF/Euro

KOEN VANMECHELEN THE WORTH OF LIFE 1982-2019



4
ottobre
2019
2
febbraio
2020

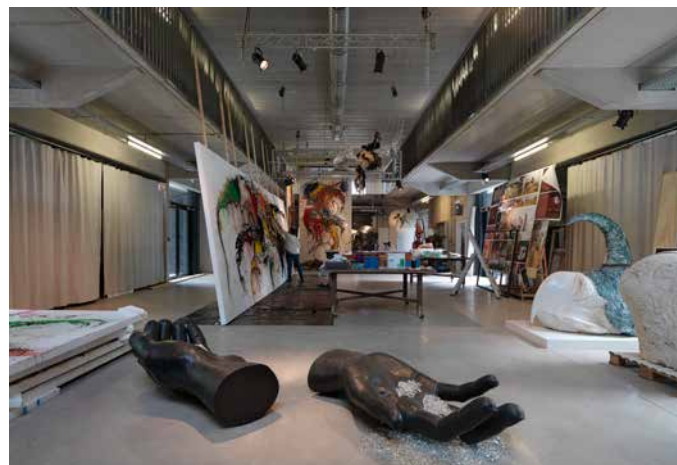
4
October
2019
2
February
2020

Teatro
dell'
architettura
Mendrisio
Via Turconi
25



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf



© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf

© Credit Photo
dsfadsfdfsdfasdfsdf
sdfadsfdfsdf
sdfadsfadsfffa
sdfsddasfadsfd
sdfadfsdfsdf



Mostra
promossa da:
Exhibition
promoted by:
Fondazione
Teatro
dell'architettura
e/and
Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di architettura

Università
della Svizzera
italiana
Accademia
di
architettura

Sostenitori
Supporters
• Banca Raiffeisen
Mendrisio
e Valle di Muggio

Sponsor tecnici
Technical Sponsors
• Volo consectet autemodi
sdfsdfadsf

Orari di apertura:
Mercoledì
Venerdì–Domenica
12–18
Giovedì
14–20

Opening Houers
Wednesday
Friday–Sunday
12–6 pm
Thursday
2–8 pm

Aperture speciali:
???
???
???
???
negli orari
12–18

Special openings:
???
???
???
2019
at
12–6 pm

Ingresso:
Fr. 10.–/Euro 10
Ridotto
Fr. 7.–/Euro 7

Admission:
Fr. 10.–/Euro 10
Reduced
Fr. 7.–/Euro 7

Ingresso gratuito:
Studenti
e docenti
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Sotto i 18 anni

Free admission:
Students
and Professors
USI/SUPSI
Amici dell'Accademia
di architettura
di Mendrisio
Under 18 years

Contatti
e informazioni:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Contact
and informations:
+41 58 666 5000
e-mail
info.tam@usi.ch
www.arc.usi.ch/tam

Catalogo
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
a cura di Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27 x 27 cm, 144 pagine
Cartonato
100 illustrazioni,
b/n e colore
Edizione bilingue
Italiano e inglese
Prezzo in mostra
30 CHF/Euro
Prezzo in libreria
40 CHF/Euro

Catalogue
Koen Vanmechelen
The Worth of Life
1982/2019
edited by Didi Bozzini
Mendrisio Academy Press /
Silvana Editoriale
27x27 cm, 144 pages
hardcover
100 Illustrations
black/white and colours
bilingual edition
Italian and English
Exhibition price
30 CHF/Euro
Bookshop price
40 CHF/Euro

Fondazione
Teatro
dell'
architettura



KOEN VANMECHELEN THE WORTH OF LIFE 1982-2019

Teatro
dell'
architettura
Mendrisio
Via Turconi
25

| | |
|----------|----------|
| 4 | 4 |
| ottobre | October |
| 2019 | 2019 |
| 2 | 2 |
| febbraio | February |
| 2020 | 2020 |

